



# OneShot

Habillages Jingles

Merci d'avoir sollicité One Shot pour les habillages d'antennes des radios de votre groupe.

Ce document décrit prestations incluses par One Shot dans le cas d'un contrat de production pour les 8 radios du groupe.

La force de One Shot est de proposer des habillages chantés exclusifs qui ne seront jamais partagés avec aucune autre radio non prévue au contrat. Les jingles sont composés sur mesure en prenant en compte les spécificités du format de chaque radio et chaque logo sonore est unique à la radio pour laquelle il est créé. Les jingles bénéficient d'un droit d'utilisation à vie. One Shot est une structure basée aux Etats-Unis qui partage son activité entre ses studios de Floride et son antenne de Boulogne près de Paris. Un relai de production est donc assuré toute l'année et sans interruption.

## *Vous trouverez dans ce document*

Un tarif pour la création de 20 jingles chantés, à répartir entre les quatre radios ODS, Durance FM, Alpes 1 et RVA.

Un tarif pour la création de 120 liners à répartir entre Espace, La Radio Plus, Virage, RVA, Alpes 1 G, Alpes 1 Sud et Durance FM.

Un tarif pour la création de bundles "top horaires", Billboards et auto-promos pour les 8 radios.

Un tarif pour le suivi mensuel de production pour les 8 radios.



## *Dans le détail*

### Jingles

Création de 20 jingles chantés déclinés en versions longues, courtes et tempo. Ceci inclut la création de 4 logos sonores exclusifs qui seront à la fois chantés et joués par différents instruments pour les antennes de ODS, Alpes 1, Durance FM et RVA.

*Prix : 16,800.00 €.*

### Production de sweepers

Création de 120 sweepers à répartir entre les 8 radios dans les proportions inscrites au cahier des charges. Chaque sweeper sera travaillé sur la base du texte écrit par la radio et inclura une voix-off (enregistrée par One Shot ou fournie par la radio), une virgule sonore et, selon le cas, le rappel du logo sonore de la radio.

*Prix : 4,800 € (voix enregistrées par One Shot)  
ou 3,000 € (voix fournies par le client).*

### Production de tops horaires

Création de 8 tops horaires exclusifs pour les 8 radios, répartis en 4 tops horaires parlés et chantés pour ODS, Alpes 1, Durance FM et RVA; et 4 tops horaires parlés pour les 4 autres radios. Chaque top horaire sera livré avec tous ses éléments séparés. Les heures seront annoncées sur chaque top horaire soit une production de 24 tops par radio. Des versions été et Noël seront créées pour les 8 radios et déclinées sur 24 heures.

*Prix : 5,720 € (voix enregistrées par One Shot)  
ou 5,480 € (voix fournies par le client).*

### Production de billboards

Création de 40 billboards répartis entre les 8 radios, dans les proportions inscrites au cahier des charges.

*Prix : 1,600 € (voix enregistrées par One Shot)  
ou 1000 € (voix fournies par le client).*



## *Dans le détail (suite)*

### Production d'auto-promos

Création de 80 auto-promos à répartir entre les 8 radios. Les thématiques sont celles inscrites au cahier des charges. Le tarif vaut pour des productions à une voix.

*Prix : 4,800 € (voix enregistrées par One Shot)  
ou 3,200 € (voix fournies par le client).*

### Suivi de production mensuel

Forfait de production mensuel sur la base de 70 auto-promos à répartir entre les 6 radios inscrites au cahier des charges et 40 sweepers à répartir entre les 8 radios du groupe.

*Prix : 5,800 € (voix enregistrées par One Shot)  
ou 3,800 € (voix fournies par le client)*

### Production de liners sur demande

Le tarif au liner enregistré et normalisé par One Shot est de 20 €.

La normalisation seule de liners fournis enregistrés par le client est offerte dans le cadre du suivi de production mensuel.

A noter : les tarifs pour les prestations avec voix enregistrées par One Shot valent pour une voix-off par production (liner, auto-promo, sweeper). Pour des prestations où le client fournit les voix, une ou plusieurs voix peuvent être traitées par One Shot.



## Délai de production

La production des 20 jingles se déroule sur une période de 6 semaines. Des premix sont soumis pour approbation au fur et à mesure de leur création.

La livraison des masters (format wav) a lieu au terme des 6 semaines par transfert de fichier.

La production des liners, sweepers, auto-promos, billboard et tops horaires se déroule en parallèle à la production des jingles soit en 6 semaines.

Les productions relatives au suivi mensuel sont livrées dans un délai de 24 à 48 heures.

## Remises et conditions financières

Une remise globale et variable sera appliquée en fonction de l'acceptation de toute ou partie de ce devis.

Un acompte à la commande de 50% est à payer par virement bancaire à la signature du contrat, le solde est à payer à la livraison.

Le suivi de production mensuel est à régler en début de chaque mois pour un engagement minimum de 12 mois.

## Informations complémentaires

Cette offre est datée du 28 avril 2018 et est valable pour une période d'un mois. Contactez dès maintenant David Vautrin afin de recevoir le contrat de production qui vous correspond. Vous pouvez également lui poser des questions complémentaires.

Au plaisir de vous accueillir chez One Shot.



One Shot Studio FRANCE : 95 avenue Edouard Vaillant  
92100 BOULOGNE.

One Shot Studio USA : 7950 NW 53rd Street, MIAMI  
FL 33166 USA.

Tel (1) : 305 439 9241